

Буршнева Светлана Георгиевна, художник-реставратор высшей категории, м.н.с.,
Институт археологии им. А.Х. Халикова

Обучение основам реставрации предметов из металла в рамках магистерской программы «Реставрация историко-культурного наследия» ИМО КФУ

С 2016 года в Институте международных отношений Казанского (Приволжского) федерального университета работает магистратура по профилю «Реставрация историко-культурного наследия». Магистратура ориентирована на подготовку реставраторов археологических и этнографических музейных коллекций, в том числе и предметов из металла. Программа объединяет традиционную для России систему стажировок музейных реставраторов и современные требования к подготовке и сертификации реставраторов. Программа состоит из теоретического и практического блоков. Практической реставрации студенты обучаются в рамках двухнедельных интенсивов, проводимых приглашенными реставраторами из ведущих реставрационных организаций России. Имеются очная и заочная формы обучения. Обучение основам реставрации металла осуществляется в первом и втором семестре, в течение двух интенсивов объемом по 72 часа каждый.