**Астафьев Виктор Юрьевич**, преподаватель, зав. специализацией, Суздальский филиал Санкт-Петербургского института культуры.

## Становление в России школы реставраторов декоративно-прикладного искусства среднего звена на примере создания в г. Суздале специализации «Реставрация металла»

В 2020 году исполнилось 40 лет возникновения специализации «Реставрация металла» на базе Суздальского художественного училища, ныне Суздальский филиал Санкт-Петербургского государственного института культуры (СПбГИК).

Целью настоящего доклада является обобщение событий и фактов, связанных с развитием в России, под непосредственным руководством ГОСНИИР в лице заведующей лабораторией научной реставрации металлов Марины Сергеевны Шемаханской, специализации «Реставрация металла».

Роль заведующей отделом научной реставрации металлов ГОСНИИР, кандидата технических наук М. С. Шемаханской в создании и становлении специализации «Реставрация металла» на базе Суздальского художественного училища.

Становление, реставрация музейного металла, реставрация архитектурного металла, реставрационное училище, первая школа в России, бесценный опыт, богатый методический материал, сотрудничество с музеями и реставрационными организациями.