

ГОСНИИР 65

1957 – 2022

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР «ХРАНЕНИЕ И РЕСТАВРАЦИЯ КОВРОВ И ШПАЛЕР»

Дата проведения: 01 декабря 2022 г., 11:00 – 17:00

Место проведения: г. Москва, ул. Гастелло, д. 44 стр. 1, заочно – на платформе Zoom

Ковры и шпалеры хранятся во многих музеях художественного и исторического профилей, составляя внушительные коллекции и украшая экспозиционные залы. При этом, в силу ряда причин (размеров, материалов, способов экспонирования и т. д.), ковровые изделия являются одной из наиболее уязвимых категорий музейных экспонатов и требуют особого внимания со стороны хранителей, реставраторов и других сотрудников музея. На семинаре предлагается обсудить опыт обеспечения сохранности и реставрации ковров и шпалер в практике различных учреждений культуры. На семинаре планируется представить научно-методическое пособие «Базовые рекомендации реставраторам и хранителям ковровых изделий», вышедшее в ГОСНИИР в 2021 г.

ПРОГРАММА

11:00 – 11:45

Царева Елена Георгиевна - ведущий научный сотрудник МАЭ РАН; канд. ист. наук.

Лекция: Рекомендации по внешнему и структурному описанию ковров и ковровых изделий (ворсовые, гладкотканые, войлочные, циновки).

11:45-12:00

Кофе-брейк.

12:00 – 12:10

Приветственное слово:

Антонов Дмитрий Борисович - директор ГОСНИИР;

Меликова Зарифа Ханага - директор Центра Научной Реставрации Музейных Ценностей и Реликвий, Республика Азербайджан.

12:10 – 12:30

Ковалева Наталия Ивановна - заведующий отделом народного искусства Русского музея, хранитель фондов текстиля и костюма.

Коллекция изделий народного ковро ткачества Отдела народного искусства Русского музея: история собирания, изучения, экспонирования.

12:30 – 12: 50

Меликова Зарифа Ханага, Ибрагимова Ирана - Центр Научной Реставрации Музейных Ценностей и Реликвий, Республика Азербайджан, Баку.

Проблемы хранения ковров и ковровых изделия в мемориальных и домах-музеях Азербайджана.

12:50 – 13: 10

Лехович Татьяна Николаевна – старший научный сотрудник, хранитель коллекций тканей и шпалер Отдела Западноевропейского прикладного искусства, Государственный Эрмитаж.

Новое хранилище для коллекции шпалер в Реставрационно-хранительском центре Эрмитажа «Старая Деревня».

13:10 – 13:30

Жданова Татьяна Анатольевна – реставратор текстиля музея исламского искусства, Катар.

Коллекция ковров музея исламского искусства в Дохе: консервация, исследование и экспонирование.

13:30 – 13:50

Мамлеева Эльвира Рафаэловна - хранитель фондов отдела учёта и хранения БГХМ им. М.В. Нестерова (ответственный хранитель коллекций «Башкирское народное творчество» и «Декоративно-прикладное искусство»)

Войлочные и безворсовые ковры в коллекции башкирского народного искусства в БГХМ им. М.В. Нестерова. Хранение и реставрация.

13:50 – 14:20

Кофе-брейк.

14:20 – 14:40

Малачевская Елена Львовна - заведующий лабораторией тимиико-технологических исследований ГОСНИИР, *Хребтова Юлия Викторовна* – заведующий отделом научной реставрации произведений прикладного искусства ГОСНИИР.

Выбор оптимальных средств очистки для реставрации ковровых изделий.

14:40 – 15:00

Ермакова Нина Владимировна – ведущий специалист отдела научной реставрации произведений прикладного искусства ГОСНИИР, канд. ист. наук.

Выбор реставрационных материалов для сохранения аутентичности и долговечности ковровых экспонатов (обобщение опыта отечественных и зарубежных специалистов).

15:00 – 15:20

Бородин Игорь Викторович – художник-реставратор в/к. ГМИИ им. А.С. Пушкина, *Попова Олеся Сергеевна* – художник-реставратор в/к. ГМИИ им. А.С. Пушкина.

Изучение и реставрация западноевропейских шпалер в Пушкинском музее.

15:20 – 15:40

Денисова Марина Владимировна - Заведующий Лабораторией научной реставрации тканей Государственного Эрмитажа.

Реставрация шпалер в Эрмитаже.

15:40 – 16:00

Чайковская Ксения Станиславовна – художник-реставратор 2к. отдела реставрации кожи и археологического текстиля ВХНРЦ им. академика И.Э.Грабаря, *Ласикова Галина Валерьевна* – куратор коллекции текстиля и манускриптов, Фонд Марджани.

Реставрация иранского ковра 16 в. из коллекции Фонда поддержки и развития научных и культурных программ имени Ш. Марджани.

16:00 – 16:20

Малиновская Екатерина Сергеевна - заведующий отделом «История Крымской войны 1853-1856 гг.», Музей-заповедник героической обороны и освобождения Севастополя.

Памятный платок, посвященный Синопскому сражению, как пример русской сувенирной продукции XIX в. Опыт фондового хранения и экспонирования.