

Титова Мария Алексеевна, м.н.с. отдела «Наследие Рерихов», хранитель фонда «Наследие Рерихов. Декоративно-прикладное искусство, предметы быта и этнографии», Государственный музей искусства народов Востока

Проблемы атрибуции металлической скульптуры индийских деревень из фонда наследия Рерихов Государственного музея Востока

Доклад посвящён группе статуэток из фонда наследия Рерихов Государственного музея Востока, которая относится к народной культуре индийских деревень. Эти произведения представляют собой образцы мелкой металлической пластики, созданные в условиях небольших населённых пунктов сельского типа и отвечающие вкусам и потребностям их жителей. Эти произведения интересны тем, что при их создании мастера опираются на традиционную иконографию и упрощают образы божеств, прибегая к стилизации и редукции форм. При изучении этих произведений народной культуры исследователи сталкиваются с такими проблемами, как идентификация персонажей и вопрос датировки.